

MARÇ

DISSABTE 7 MARÇ 19:30 hores
TEATRE-AUDITORI PEDRO VAELLO
CONCHI RODRÍGUEZ
Emblanco (o matamaríos)
Entrada: 12 €

DANSA

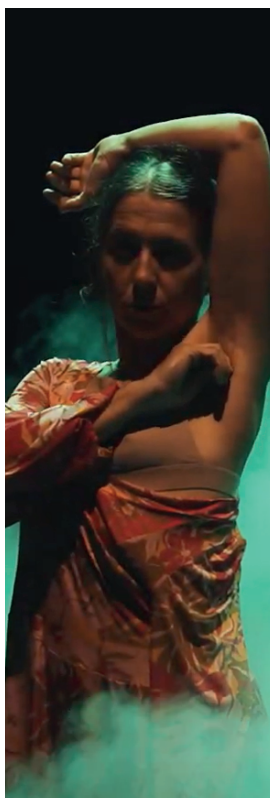
El Emblanco és una sopa senzilla, preparada amb peix blanc, creïlles, llorer, llima i sal, tradicionalment usada per a tractar problemes digestius. En la costa andalusa, especialment a Màlaga, se la coneix també com *matamaríos*, un nom carregat d'ironia que reflecteix com la simplicitat d'un plat associat a la cura i la salut pot interpretar-se com a insuficient o feble. Esta dicotomia es converteix en símbol i motor creatiu del projecte.

L'obra Emblanco (o matamaríos) naix del desig de visibilitzar l'aparentment invisible: la realitat interior de moltes dones les històries de les quals romanen ocultes després dels actes rutinaris i domèstics.

L'acció es desenrotlla en el cor d'una cuina, on quatre intèrprets/ballarines travessen un viatge de transformació personal, passant del qüestionament dels rols establits cap a una reapropiació del cos, el desig i la llibertat. L'escenari es converteix en espai simbòlic de creació, resistència i trobada, on l'acte de cuinar es torna metàfora de la cura i de la reconstrucció interior.

Premi Alacant a Escena 2025

Direcció: **Conchi Rodríguez Martínez**; Coreografia: **Alicia Domene, Alicia Reig, Cintia Solbes, Conchi Rodríguez, Sheila Ferrer**; Intèrpretes: **Alicia Domene, Alicia Reig, Conchi Rodríguez, Sheila Ferrer**; Música: **Carlos Izquierdo**; Disseny de vestuari: **Leonor Rivera y möh estudio**; Disseny de llums i direcció tècnica: **Andrea Martínez**; Veu en off: **Ana María Martínez**



DISSABTE 14 MARÇ - 19:30 hores
TEATRE-AUDITORI PEDRO VAELLO
ASSOCIACIÓ MUSICAL L'AVANÇ
Concert de Primavera: El Arca de Noé
Entrada lliure limitada a l'aforament de la sala

MÚSICA

La coneguda llegenda protagonitzada per Noé troba en esta magnífica obra d'Oscar Navarro el mitjà simfònic ideal per a transmetre la gran epopeia bíblica a través d'una descripció sonora com només este compositor sap fer. Candide Suite va ser el tercer musical compost per Leonard Bernstein, encara que amb el temps va transcendir este gènere per a convertir-se en una opereta que hui dia encara es representa amb gran èxit i l'obertura del qual és una de les grans obres del gènere. Seguiu les aventures i desventures del seu protagonista Cándido tal qual el va descriure Voltaire en la seua clàssica novel·la, i rep una transcripció per a banda en cinc moviments de Claire Grundman. Seguint amb música escrita per a l'escena, Agua, azucarillos y aguardiente és un dels màxims exponents del gènere xic composta per Chueca i Carrión. Completen el programa els pasdobles Santjoaneries, de Ferran Campos, i Fina Blasco, de Rafael Talens.

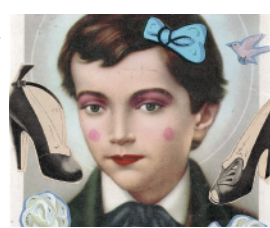
Direcció: **Luis Seguí**.



MARÇ

DIMECRES 18 MARÇ 18:30 hores
RAMÓN LLULL - BIBLIOTECA
CLUB DE LECTURA
A cargo de Concepción Agüero

LITERATURA



Esta sessió girarà entorn del llibre **La mala costumbre**, de **Alana S. Portero**. Inscripció prèvia **965 632 124**

Cal ser soci de la Biblioteca per a poder participar-hi.

DISSABTE 21 MARÇ 19:30 hores
TEATRE-AUDITORI PEDRO VAELLO
MAIKA MAKOVSKI
Bunker Rococo
Entrada: 12€

MÚSICA

Moltes coses s'han dit ja sobre Maika Makovski, i moltes més s'en diran. Artista multidisciplinar on n'hi haja, el seu talent musical, la seua multitud d'influències i la urgència de la seua constant recerca d'esperit fa d'ella un nom verdaderament únic en l'escena actual.

Des que va començar la seua carrera amb tot just 20 anys, no ha deixat de sorprendre amb cada àlbum que publica, i ja en porta 8 a la seua esquena. L'últim, «MKMK», va veure la llum en 2021 i va ser un autèntic èxit de públic i crítica, sent inclòs en pràcticament totes les llistes del millor de l'any (guanyador en els premis MIN i + Música a «Millor disc de Rock»)

Quan s'estan a punt de complir vint anys del seu debut discogràfic, Maika anuncia el seu nou lliurament i el seu títol "és "Búnquer Rococo". Un àlbum que si haguérem de definir de manera molt senzilla seria de la manera següent: és l'àlbum que millor definix a Maika Makovski com a artista que la mallorquina haja creat fins ara.

Este nou disc d'estudi ha sigut gravat en Bristol, en l'estudi The Playpen i compta amb la producció d'Alí Chant, qui ja va estar immers en altres àlbums de Maika Makovski com "Maika Makovski" i "Chinook Wind", produïts per John Parish.

DIUMENGE 22 MARÇ - 19:00 hores
TEATRE-AUDITORI PEDRO VAELLO
ASSOCIACIÓ DE MAJORS EL CAMPELLO. AMEC
Canvi de Regnat

MÚSICA



Entrada lliure limitada a l'aforament de la sala

SALA D'EXPOSICIONS

De dilluns a dissabte:

De 18:00 h a 21:00 h

pels matins visites amb cita prèvia al correu

casacultura@elcampello.org

i als telèfons **965 636 194 / 965 636 491**

BIBLIOTECA

De dilluns a divendres:

Matins: De 9:30 h a 14:00 h

Vesprades: De 17:00 h a 20:00 h

SALA D'ESTUDI

De dilluns a divendres:

Matins: De 8:00 h a 13:50 h

Vesprades: De 17:00 h a 21:50 h

Dissabtes de 10:00 h a 13:45 h

VENDA D' ENTRADES

TAQUILLA CASA DE CULTURA

Plaça Constitució, 4 03560 El Campello.

De 10:00 h a 14:00 h i de 17:00 h a 21:00 h

o en www.vivaticket.es / **902 444 300**

www.elcampello.es

[f](https://www.facebook.com/ElCampelloCultura) [@ElCampelloCultura](https://www.instagram.com/ElCampelloCultura)

Consulta la nostra programació al Canal de Whatsapp **Casa de Cultura El Campello**



MARÇ - ABRIL

EL CAMPELLO 2026

MARÇ

DIVENDRES 27 MARÇ - 17:30 hores
SALA INFANTIL - BIBLIOTECA
CONTES DE CA' LA' BASSA
Contes de xiqu@s

Sessió per a niñ@s a partir de 3 anys.

Volem oferir un món ple de somnis i realitats més enllà dels colors típics del gènere. Apostem per la igualtat d'oportunitats per a totes i tots. Jugarem, escoltarem.
Sessió bilingüe castellà valencià. Inscripció prèvia **965 632 124**
Cal ser soci de la Biblioteca per a poder participar-hi

CONTACONTES



DISSABTE 28 MARÇ - 12:00 hores
ÀGORA
BOTPROJECT
Collage

Entrada lliure limitada a l'aforament de la sala

Dos hòmens suspesos en l'aire es disposen a tirar-se a la piscina amb la serietat i la rigidesa que assenyala el guió. En un primer moment tot ix com estava previst. Però prompte, unes ànsies de rebel·lió s'apoderen dels protagonistes d'esta història. Entre pot i pot, el duo d'artistes imposa les seues normes, creant situacions còmiques i de botjos amb l'objectiu d'engendrar el seu propi espectacle. Totes estes peripècies passen en un estat d'ingravitació més prop del cel que de la terra. Acrobàcies, equilibris, salts que desafien la gravetat, manipulació d'objectes i altes dosis d'enginy i humor són els elements de "Collage". Un espectacle de trampolí per a tots els públics ple de diversió presentat per la companyia BotProject.

Direcció: **Amaya Mínguez**; Intèrprets: **Lucas Ruiz, Ángel de Miguel i Alba Blanco**

CIRC



DIUMENGE 29 MARÇ - 19:00 hores
TEATRE-AUDITORI PEDRO VAELO
BATISTE MUT
Concert Primavera

Entrada lliure limitada a l'aforament de la sala

L'Orquestra Batiste Mut inicia la campanya de concerts 2026 amb este Concert de Primavera, en el qual s'interpretaran obres per a orquestra de plectre amb una varietat de temes de recopilació de l'orquestra La Wagneriana d'Alacant.

MÚSICA



ABRIL

DIVENDRES 24 ABRIL - 17:30 hores
SALA INFANTIL - BIBLIOTECA
ALBERTO CELDRÁN
El Cielo está retahilado
Sessió bilingüe valencià/castellà
Sessió per a xiquets/es de 12 mesos a 36 mesos.

Un espectacle de narració oral creat per a la primera infància on contar, cantar, rimar i "retahilar" es convertix en un joc de paraules per a tota la família. Una trobada amorosa i tendra, amb paraules de bressol que amanyaguen. Una experiència per a viure en la falda de mamà o papà i gaudir en família. Inscripció prèvia **965 632 124**
Cal ser soci de la Biblioteca per a poder participar-hi.

CONTACONTES



DIVENDRES 24 ABRIL - 20:30 hores
TEATRE-AUDITORI PEDRO VAELO
TALLER DE ARTES ESCÈNICAS TAE Joven-Bachillerato
SUPERTOT

Entrada lliure limitada a l'aforament de la sala
És un ocell? És un avió? És un influencer? No. És SUPERTOT. Els carrers del Campello poden estar segurs... bo... tal vegada... vull dir... també els superherois poden tindre un mal dia no?

Direcció: **Mila García**

TEATRE



DISSABTE 25 ABRIL - 18:30 hores
TEATRE-AUDITORI PEDRO VAELO
LA CANICA TEATRO DE TÍTERES
El mago de Oz
Entrada: 6 €

Inspirada en "El maravilloso Mago de Oz" de L. Frank Baum, esta obra ens conta les aventures d'una xiqueta anomenada Dorothy en el Màgic Món de Oz per a tornar a la seua llar. Pablo Vergne dirigix un dels grans clàssics de la literatura infantil; un muntatge que realça el valor de l'amistat, la solidaritat, la cooperació, la intel·ligència, la bondat i la imaginació.

Autoria i direcció: **Pablo Vergne** (a partir de l'obra L. FRANK BAUM); Objectes, ninots i escenografia: **Eva Soriano i Ricardo Vegne**; Interpretació: **Daniel Saludes i Eva Soriano**.

TEATRE TITELLES



DIUMENGE 26 ABRIL - 12:00 hores
TEATRE-AUDITORI PEDRO VAELO
PREGÓN MARÍA AUXILIADORA

Entrada lliure limitada a l'aforament de la sala

DIMARTS 28 DE ABRIL 18:30 hores
SALA RAMÓN LLULL - BIBLIOTECA
CLUB DE LECTURA

A cargo de Concepción Agüero
Aquesta sessió girarà entorn del llibre **El caballo dorado**, de **Sergio Ramírez**, amb la presència de l'autor. Inscripció prèvia **965 632 124**
Cal ser soci de la Biblioteca per a poder participar-hi.

LITERATURA



ABRIL

DISSABTE 11 ABRIL - 19:30 hores
TEATRE-AUDITORI PEDRO VAELO
LA PORTUARIA
Cuatro días, cuatro noches
Entrada: 12 €

Hotel Valparaíso, en algun lloc de la costa, mes de març però ja fa molta calor. Tres germanes que no es veuen molt es reunixen per a complir una última voluntat del seu pare, mort cinc anys arrere. Però el seu pare no volia exactament això. Ell volia que les seues filles viatjaren a Valparaíso en la Quinta Regió de Xile, la ciutat on ell va recalar per casualitat i que li va amoïnar. Les seues filles, Gloria i Lara, i el seu fill, Toni, no han complit la seua promesa. No han complit moltes altres. I ja tenen 40 anys. La seua vida no és exactament això que n'esperaven.

Autoria i direcció: **Víctor Sánchez Rodríguez**; Escenografia: **Luis Crespo**; Il·luminació: **Mingo Albir**; Vestuari: **La Portuaria**; Espai sonor: **Albert Pérez Hidalgo**; Intèrprets: **Maria Maroto, Gloria March i Toni Agustí**.



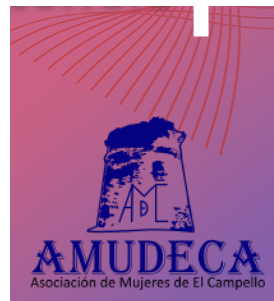
DIVENDRES 17 ABRIL - 19:00 hores
TEATRE-AUDITORI PEDRO VAELO
ASSOCIACIÓN DE DONES DEL CAMPELLO. AMUDECA
Gala 30 aniversari Amudeca

Amudeca complix 30 anys de trajectòria continuada treballant en favor de la igualtat, la participació social i el desenvolupament personal i col·lectiu de les dones del Campello. En esta gala commemorativa es posa en valor la història de l'Associació i es reconeix el treball realitzat al llarg d'estes tres dècades.

DISSABTE 18 ABRIL - 19:30 hores
TEATRE-AUDITORI PEDRO VAELO
OTRA DANZA
Rito
Entrada: 12 €

Ritu és la litúrgia que sorgix de la simbiosi creadora de Guerrero i Noales. És la celebració d'un mite, d'una història fabulosa que ens explica, sense paraules, aspectes de la condició humana i de les forces de la naturalesa. El caràcter simbòlic d'esta producció artística complexa cobra forma a través del cos, l'escultura, la llum, i el so, usant com a aglutinant i mitjà la coreografia i la instal·lació. El resultat és un espectacle que es percep pels cinc sentits, però que a més, mou ressorts cognitius que ens fan projectar-nos sobre el relat i emocionar-nos.

Autoria y direcció: **Asun Noales y Susana Guerrero**; Coreografia: **Asun Noales** en col·laboració amb **Sebastian Rowinsky**; Instal·lació: **Susana Guerrero**; Intèrprets: **Asun Noales i Sebastian Rowinsky**



EXPOSICIONS

Del 27 de febrer fins al 19 d'abril
VESTÍBUL AUDITORI - CASA DE CULTURA
Donde el mar hace pueblo
AFEC. ASOCIACIÓN FOTOGRÁFICA EL CAMPELLO

Aquesta exposició col·lectiva, realitzada per membres de AFEC, presenta una lectura conjunta del Campello a partir de diferents enfocaments fotogràfics. El projecte oferix una visió plural del municipi com un espai en contínua evolució, on passat i present es relacionen a través de l'experiència dels qui l'habiten.

La mar es mostra com un element clau en la configuració del territori, amb una influència directa en el paisatge, les tradicions i la vida quotidiana.

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA COLECTIVA DE AFEC

DONDE EL MAR HACE PUEBLO

donde la luz acaricia la arena
donde las redes guardan historias
donde cada ola susurra la vida de un pueblo



CASA DE CULTURA EL CAMPELLO
Vestíbulo AUDITORI PEDRO VAELO
Del 27 de febrero al 19 de abril de 2026
Horario de visitas igual que Casa de Cultura
Inauguración 27 de febrero a las 19:00 horas

