



## MARZO - ABRIL EL CAMPOLLO 2025

Casa de  
Cultura  
El Campello

### MARZO

Sábado 1 19:30 horas  
TEATRO-AUDITORIO PEDRO VAELO  
HONGARESA TEATRE  
David

Entrada: 6 €

En la tragicomedia David, un padre y su hijo viven un atardecer más en la casa familiar. En el papel pintado del salón no faltan figuras de profanados y profanadoras, verdugos y mártires. Sobre la cómoda, reposan un tocadiscos, una urna funeraria y una vela encendida. Durante la siesta del Padre, el Hijo ha salido a comprar y ha tenido un encuentro con David, un personaje misterioso que marcará un antes y un después en la vida de ambos.

Una obra con tintes negros sobre los abusos de unos humanos sobre otros humanos. Es la historia de un verdugo y una víctima, pero también la de un verdugo que a su vez será víctima. ¿Cuándo se romperá esta cadena de abusos y dolor? ¿Cómo es posible que en el ser humano convivan los sentimientos más generosos, más piadosos con los más terribles?

Autoría y dirección: Paco Zarzoso; Intérpretes: Enric Juezas, Àngel Fígols; Espacio Escénico: Los Reyes del Mambo; Diseño iluminación: Mingo Álbit; Director técnico: Carlos Hinostrosa; Diseño y realización de vestuario: Adame; Música y diseño de sonido: Raimon Flores Clivera y Juan José Párraga de la Virgen; Ayudante de dirección: Marcos Sproston

Premio Mejor Espectáculo Mostra de Teatre d'Alcoi 2024

Viernes 7 17:30 horas  
SALA INFANTIL - BIBLIOTECA  
LA REINA DE LOS BESOS  
Moni Poppins & CIA

Sesión bilingüe valenciano/castellano. A partir de 5 años. La mamá de la princesa de este cuento es una reina muy ocupada porque tiene que gobernar... Así que la princesa, como sugerencia de su Madre Reina, sale en avión a buscar a la reina de los besos. En el camino, conoce a distintas mujeres y cada una de ellas le hace un regalo, una ofrenda.

Inscripción previa 965 632 124  
Hay que ser socio de la Biblioteca para poder participar.

Sábado 8 19:30 horas  
TEATRO-AUDITORIO PEDRO VAELO  
ASSOCIACIÓ MUSICAL L'AVANÇ  
Concierto de invierno: Entre báladas y rapsodias

Entrada libre limitada al aforo de la sala.  
Dirección: Luis Seguí

Jueves 13 18:00 horas  
SALA RAMÓN LLULL - BIBLIOTECA  
CLUB DE LECTURA

Club de Lectura de la Biblioteca Municipal a cargo de Concepción Agüero. Esta sesión girará en torno al libro Pelea de gallos, de Mª Fernanda Ampuero, con presencia de la autora.

Inscripción previa 965 632 124  
Hay que ser socio de la Biblioteca para poder participar.

Sábado 15 19:30 horas  
TEATRO-AUDITORIO PEDRO VAELO  
LA OTRA PRODUCCIONES  
Hasta aquí puedo leer

Entrada libre limitada al aforo de la sala

Con el famoso concurso del "Un, dos, tres...responda otra vez" como excusa, los personajes se encuentran con una misión, la cuál les hará conocerse, reflexionar sobre sus vidas y el tiempo en el que habitan, en 1992. María, sueña con presentarse al programa, del cual es fanática y era una afición que compartía con su, recién fallecida, abuela, Jorge, un mecánico catalán afincado en Madrid, retiene por error una carta dirigida a María: la aceptación de participar en el concurso. Cuando la carta llega a manos de María se encuentran en una encrucijada: necesita una pareja con la que asistir. ¿Con quién irá? Será Jorge el elegido? Solo hay tres días para prepararse y mucho trabajo. Esos días se convierten en una auténtica gymkana donde los personajes, sin darse cuenta, se adentran en lo más profundo de su ser. Un comedia con tintes románticos y nostálgicos que harán que el público se encuentre dentro de un viaje de sentimientos.

Espectáculo creado e producido en la Casa de Cultura de El Campello

Dirección y espacio escénico: Diego Juan; Intérpretes: Irene Serrano/Andrés Ariza; Autor: Dani Mayor; Producción: La Otra Producciones; Iluminación y espacio sonoro: Alberto Urios; Vestuario: Irene Serrano

Viernes 21 20:30 horas y Sábado 22 19:30 horas

SALA ALTERNATIVA

Maremar, una odisea migrante

Entrada con invitación

¿Por qué hay gente que se cambia de país? ¿Qué la empuja a desarraigarse y dejar todo lo que ha conocido por un lugar desconocido más allá del horizonte? ¿Qué le hace estar dispuesta a enfrentarse a formalidades, qué le hace sentirse como una mendiga? ¿Por qué de repente se atreve a entrar en una jungla foránea donde todo es nuevo, extraño y complicado? Nada es como nos cuentan. La respuesta es la misma en todo el mundo: la gente se cambia de país con la esperanza de encontrar una vida mejor.

Adaptación libre de Migrantes, de Matei Visniec

Autoría y dirección: Joan Galindo López, Intérpretes: Neus García Forner, Mari Àngeles González Martínez, Cintia Casquet, Enriqueta López Sempere, Susana García Francisco, Pilar García García, Juan A. Giner Alemany, Luis María Martín González, Alejandro Raga Gimeno; Iluminación: Julio Pillet; Vestuario: Neus García Forner

Sábado 22 19:30 horas

TEATRO-AUDITORIO PEDRO VAELO

ALONDRA BENTLEY

Entrada: 6 €

Nacida en Reino Unido y afincada en España, Alondra Bentley crea un universo musical personal e íntimo. Su música transita entre el folk, el pop y el indie, conectando con las emociones de un público amplio, gracias a la combinación de melodías delicadas y letras evocadoras que reflejan influencias como Nick Drake o Joni Mitchell, pero con una identidad propia. Sus trabajos discográficos son un ejemplo de versatilidad y riqueza sonora. De hecho, las atmósferas que crea con su música invitan a la introspección, pero también a disfrutar de momentos de luz y conexión. Escucharla es adentrarse en un viaje cálido y envolvente.

Voz, guitarra, teclado: Alondra Bentley; Piano, sintetizadores: Erika López; Batería: Kat Almagro; Trompeta, flúscorno: Pepe Andreu

Domingo 23 19:00 horas

TEATRO-AUDITORIO PEDRO VAELO

ASOCIACIÓN DE MAYORES DE EL CAMPOLLO

Cambio de reinado

Entrada libre limitada al aforo de la sala

Sábado 29 19:30 horas

TEATRO-AUDITORIO PEDRO VAELO

ORQUESTA DE PULSO Y PÚA BATISTE MUT

Un concierto de cine

Entrada libre limitada al aforo de la sala

La orquesta Batiste Mut interpretará una variada selección de bandas sonoras de grandes películas del cine.

Dirección: José Antonio Pastor Ruiz

### SALA DE EXPOSICIONES

De lunes a sábado:

De 18:00 h a 21:00 h

Por las mañanas visitas con cita previa en el correo casacultura@elcampello.org

y en los teléfonos 965 636 194 / 965 636 491

### BIBLIOTECA

De lunes a viernes:

Mañanas: De 9:30 h a 14:00 h

Tardes: De 17:00 h a 20:00 h

### SALA DE ESTUDIO

De lunes a viernes:

Mañanas: De 8:00 h a 14:00 h

Tardes: De 17:00 h a 21:50 h

Sábados de 10:00 h a 13:45 h

### VENTA ENTRADAS

TAQUILLA CASA DE CULTURA

Plaza Constitución, 4 03560 El Campello.

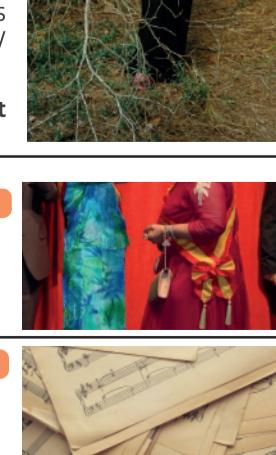
De 10:00 h a 14:00 h y de 17:00 h a 21:00 h

o en [www.vivaticket.es](http://www.vivaticket.es) / 902 444 300

[www.elcampello.es](http://www.elcampello.es)

@ElCampelloCultura

Consulta nuestra programación en el Canal de WhatsApp Casa de Cultura El Campello



### ABRIL

Sábado 5 18:30 horas

TEATRO-AUDITORIO PEDRO VAELO

FEDERICO MENINI

Llar

Entrada 4 €

Llar (hogar en valenciano) es el encuentro de la arquitectura y las artes círcenses con la madera como protagonista. La búsqueda y construcción de un refugio, una morada, una choza, el espacio donde uno habita y siente seguridad y calma.

El malabarista construye mediante equilibrios de elementos de madera para llegar a la estabilidad de los elementos, creando así un lenguaje propio lleno de sorpresas.

Este espectáculo es el resultado de un largo proceso de investigación y experimentación cuya inspiración ha venido principalmente de las diferentes disciplinas artísticas.

Se trata un espectáculo original, único e innovador para todos los públicos que combina humor, originalidad, ritmo y depurada técnica de malabares que sin duda no dejará indiferente al espectador.

Dirección: Lucas Escobedo; Intérprete: Federico Menini; Escenografía: Federico Menini y Núria Sádaba; Diseño iluminación: Manolo Ramírez; Composición musical y grabación: Jose Monreal y Aritz Sardina - Jo & Swissknife y la Casita del árbol Records; Sonorización: Richard Cano; Diseño vestuario: Raquel Molano; Confección vestuario: Adriana Jorge

Domingo 6 12:00 horas

TEATRO-AUDITORIO PEDRO VAELO

CORAL DE CASINO DE EL CAMPOLLO

Concierto Sacro y Pregón de Semana Santa

Entrada libre limitada al aforo de la sala

Miércoles 9 18:00 horas

SALA RAMÓN LLULL - BIBLIOTECA

CLUB DE LECTURA

Club de Lectura de la Biblioteca Municipal a cargo de Concepción Agüero. Esta sesión girará en torno al libro Las primas, de Aurora Venturini.

Inscripción previa 965 632 124

Hay que ser socio de la Biblioteca para poder participar.

Sábado 12 18:30 horas

TEATRO-AUDITORIO PEDRO VAELO

SPASMO TEATRO

Bichitos

Entrada: 4 €

Hay más clases de "bichitos" en el mundo, que de todo el conjunto del resto de animales. ¡Pero dada su pequeñez, raramente vemos lo extraordinarios que son!

Bichitos es un espectáculo de humor gestual para toda la familia en el que, en formato documental teatral, conoceremos mejor y aprenderemos a respetar y valorar a nuestros pequeños vecinos invertidos.

Una obra de teatro que sorprende por su colorido y por su ritmo y que, además, enseña a los niños la importancia de cuidar el medio ambiente.

Autor: Spasmo Teatro y Ángel Calvete; Dirección: Ángel Calvete; Reparto: Isaac Tapia, Vicente Martín, Álvaro Sánchez y José Gabriel Sánchez.

Domingo 13 19:00 horas

TEATRO-AUDITORIO PEDRO VAELO

COLLA DE DOLÇAINERS Y TABALETERS LARRAIX

Lament

Entrada libre limitada al aforo de la sala.

La música de concierto para dolçaina y percusión de Saúl Gómez, J. R. Pascual, Carlos Pellicer, Francisco Valor y Ferran Campos.

Dirección: Luis Seguí

Sábado 26 19:30 horas

TEATRO-AUDITORIO PEDRO VAELO

COMPÀNIA DE DANZA ESPAÑOLA JOSÉ SORIANO

Alegoría

Entrada: 12 €

"Alegoría" es la manifestación folklórica de las danzas, que se materializa por medio del cuerpo en movimiento. Y así, eleva el patrimonio inmaterial de la Danza Española a su máxima expresión, conservando así nuestras raíces, costumbres y tradiciones. La Danza, el Folklore, la Escuela Bolera y el Flamenco, abrazan sutilmente los sentidos, y se colarán poderosamente, por cada poro de la piel.

Dirección artística: José Soriano; Coreografía: José Soriano, Alberto Marqués, Rocío Semper y Fefa Gómez; Cante: Raúl Micó; Guitarra: Blas Mora y Rafael Domingo; Percusión: Fernando Velasco y Alex Díaz; Elenco: Eva Arcaya, Virginia Sala, Marta Pellicer, Francisco Valor y Ferran Campos.

Dirección: Luis Seguí

Domingo 27 19:00 horas

Pregón de María Auxiliadora

Entrada libre limitada al aforo de la sala

### EXPOSICIONES

Del 7 marzo al 4 de mayo

Inauguración 7 de marzo a las 19:00 horas

### SALA DE EXPOSICIONES

Una niebla que es un paisaje, que es un teatro